

A BOOKLET FOR

# **INDONESIAN CULTURAL HERITAGE: LEARN MORE ABOUT THE TRADITIONAL DANCES OF INDONESIA**



SUSTAINABLE DEVELOPMENT "D"  
Kelompok 8



# TABLE OF CONTENTS

**1**

DAFTAR ANGGOTA  
PANITIA

**2**

LATAR BELAKANG  
KEGIATAN

**3**

SUSTAIN DEVELOPMENT  
GOALS (SDGS)

**4**

TUJUAN KEGIATAN

**5**

PORTOFOLIO MITRA

**6**

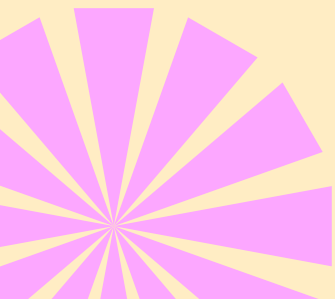
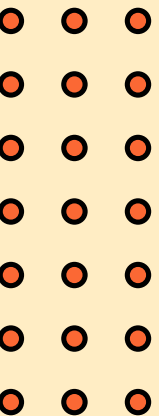
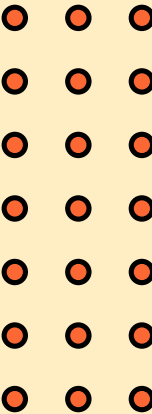
PELAKSANAAN  
KEGIATAN

**7**

HASIL DAN EVALUASI

**8**

LAMPIRAN



# DAFTAR ANCCOTA KELOMPOK



**Ketua Pelaksana**  
Shafira Rahmawati



**Sekretaris**  
Dini Nandya Arifin



**Bendahara**  
Amanda Nazhira Firdaus



**Acara**  
Anabela Maria Lucia



**Perlengkapan**  
Reyhan Javier Barrulanda



**Humas**  
Sharla Putri Aisha



**Dokumentasi**  
Farahdzilla Muthianisa  
Azzahra



# LATAR BELAKANG KEGIATAN



Warisan budaya Indonesia sangatlah beragam, salah satunya adalah ragam tarian tradisional di Indonesia. Dengan seiring berkembangnya zaman, penurunan minat atau partisipasi masyarakat Indonesia utamanya anak muda generasi penerus bangsa mengalami penurunan. Menurut hasil penelitian berjudul 'Analisis Part isipasi Kebudayaan' oleh Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Pusat Data dan Statistik Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta pada tahun 2016, mengukur keterlibatan atau partisipasi anggota rumah tangga dalam pertunjukan/pameran seni selama tiga bulan terakhir yaitu seni tari tradisional hanya sebesar 2,04%, sedangkan daya tarik seni tari tradisional sendiri masih kurang di provinsi Jawa Timur dengan tingkat persentase menonton tari tradisional tertinggi ada di provinsi Bali dengan presentasi 30.64%. Dengan data berikut maka menunjukkan bahwa partisipasi budaya pada masyarakat cenderung rendah. Sedangkan dalam lingkup anak-anak di Indonesia di atas umur 5 tahun, menurut Jurnal Badan Statistik Sosial Budaya pada tahun 2021 menunjukkan semenjak Pandemi Covid-19 terjadi penurunan persentase penduduk berumur 5 tahun ke atas yang menonton pertunjukan/pameran seni (dari 34,38 persen di tahun 2018 menjadi 11,32 persen pada tahun 2021).

Dengan adanya data-data diatas menunjukkan rendahnya minat masyarakat Indonesia khususnya anak-anak di atas 5 tahun dalam bidang seni. Maka dari itu kami membawa judul kegiatan yang berjudul "Indonesian Cultural Heritage: Learn more about the traditional dances of Indonesia" yang kami harapkan dapat kembali menumbuhkan minat anak-anak siswa Sekolah Dasar dengan kisaran umur 9-11 tahun agar lebih mengenal warisan budaya bangsanya sendiri. Dengan mengusung tari tradisional sebagai salah satu ragam budaya yang kami angkat dalam materi yang akan disampaikan narasumber kami, berikut dengan peragaan beberapa gerakan dasar tari tradisional yang diharapkan dapat menarik minat siswa Sekolah Dasar terhadap tari tradisional.





# SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

Agenda Pembangunan Berkelanjutan 2030, yang diadopsi oleh seluruh Negara Anggota PBB pada tahun 2015, memberikan cetak biru bersama untuk perdamaian dan kemakmuran bagi manusia dan planet ini, saat ini dan di masa depan

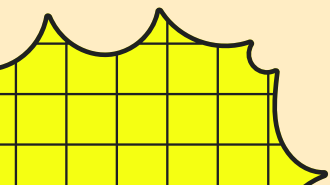
Inti dari SDGs adalah 17 Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (Sustainable Development Goals/SDGs), yang merupakan seruan mendesak bagi semua negara – baik maju maupun berkembang – untuk melakukan tindakan dalam kemitraan global. Mereka menyadari bahwa mengakhiri kemiskinan dan kekurangan lainnya harus berjalan seiring dengan strategi yang meningkatkan kesehatan dan pendidikan, mengurangi kesenjangan, dan memacu pertumbuhan ekonomi – sekaligus mengatasi perubahan iklim dan berupaya melestarikan lautan dan hutan. (sdgs.org)

Kegiatan kami mengusung tema kebudayaan dengan judul "Indonesian Cultural Heritage: Learn More About The Traditional Dances of Indonesia" merupakan kegiatan yang kami usung dengan dasar Sustainable Development Goals nomor 11.4 yakni Mempromosikan dan Menjaga Warisan Budaya Dunia dan Warisan Alam Dunia.



# **TUJUAN PELAKSANAAN KECIATAN**

- Sosialisasi ini bertujuan untuk menarik minat anak-anak tentang budaya tari tradisional Indonesia
- Menumbuhkan sifat apresiasi budaya sejak dini dengan memberikan wawasan tentang kekayaan tarian tradisional Indonesia.
- Menumbuhkan kebiasaan partisipasi budaya sejak dini dengan memberikan wawasan tentang budaya Indonesia khususnya tarian tradisional Indonesia.





# MITRA KECIAT AN

Di dalam kegiatan sosialisasi kami ini, kami memilih mitra yang dianggap relevan dengan tema yang akan kami bahas. Maka kami menghubungi pemateri yang kami pilih dengan mengirimkan surat permohonan pemateri dan beliau telah menyetujui untuk menjadi mitra sebagai pemateri dalam kegiatan sosialisasi kami.

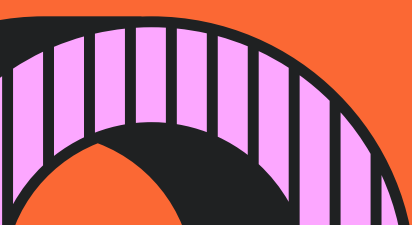



**Fairus Ahmad Rizky**

## Deskripsi singkat dan Pengalaman Mitra

Fairuz Ahmad saat ini merupakan mahasiswa aktif Sendratasik Universitas Negeri Surabaya, yang juga memiliki kesibukan sebagai pengajar ekstrakurikuler tari tradisional di SMPN 12 Surabaya dan SMAN 6 Surabaya, dan juga merupakan bagian dari sanggar tari terkemuka di Jawa Timur, yakni Goong Prada.

Selain itu, Fairus Ahmad sendiri memiliki segudang prestasi di bidang seni tari dengan fokus untuk melestarikan seni tari tradisional di kalangan remaja. Fairus juga berperan aktif dalam Festival Karya Seni Tari Tradisional dan di dalam bidang cipta karya tari. Tidak hanya itu, Fairus Ahmad terus menciptakan inovasi-inovasi di dalam bidang seni tradisional agar tetap dilestarikan dan terus tumbuh bersama di era modernisasi.





# PELAKSANAAN KEGIATAN

Waktu	Durasi	Kegiatan	Pelaksana
08.00-08.15	15'	Pembukaan (Penyambutan Acara oleh Ketua)	Ketua
08.15-09.15	60'	Penyampaian Materi (Indonesian Cultural Heritage: Learn more about the traditional dances of Indonesia) Dari Mitra Kegiatan	Mitra Kegiatan
09.15-09.35	20'	Sesi Kuis Tanya Jawab Dan Pembagian Hadiah	Seluruh Peserta
09.35-09.45	10'	Penutupan Acara	Ketua
09.45-10.00	15'	Sesi Foto Bersama	Seluruh Anggota

Mekanisme pelaksanaan kegiatan kami mengacu pada rundown acara yang telah kami buat sebelum hari pelaksanaan.

Meskipun dalam pelaksanaannya sempat mundur 20 menit karena keterlambatan narasumber.

Kegiatan dimulai dengan persiapan dan pengkondisian murid-murid bersama salah satu guru.

Dilanjut dengan pembukaan oleh ketua pelaksana yakni Shafira, dengan MC sesi pertama yakni, Amanda dan Farah.

Dilanjut dengan penyampaian materi yang diawali oleh materi SDG yang diberikan oleh Anabela, setelah itu dilanjut dengan materi narasumber serta kegiatan interaktif antara narasumber dan peserta seperti tebak-tebakan dan penjabaran terkait tari tradisional serta sedikit peragaan sederhana. Dalam sesi penyampaian materi hingga sesi quiz dibawakan oleh MC sesi kedua yakni Anabela dan Shafira.

Lalu sesi quiz dan terhimpun 6 siswa yang berhasil mendapatkan hadiah. setelah itu penutupan yang lalu disusul dengan kegiatan dokumentasi dan bagi-bagi Snack dan cinderamata bagi seluruh peserta.



# HASIL DAN EVALUASI

## Hasil kegiatan

Pada kegiatan kami, seluruh siswa berpartisipasi aktif, baik dalam sesi materi dan sesi tanya jawab. Setelah agenda quiz hampir seluruh peserta dapat mengetahui minimal 3 tari tradisional yang bersasal dari Jawa Timur beserta ciri-ciri dari masing-masing tari tradisional khas Jawa Timur tersebut, dan telah mengerti seberapa penting adanya partisipasi budaya utamanya di kalangan pelajar

### Kinerja Kelompok

Kelompok kami berisi 7 anggota dengan 4 divisi dan BPH yang berisi ketua pelaksana, sekretaris, dan bendahara. Dengan memaksimalkan anggota yang terbagi menjadi 4 divisi diantaranya: divisi Acara, Humas, Dokumentasi, dan Perlengkapan.

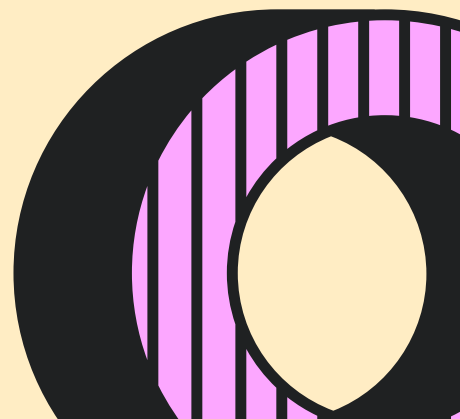
Penyusunan tema dan judul serta persiapan sebelum hari pelaksanaan dilakukan oleh BPH dengan bantuan divisi dalam hal pembelian perlengkapan, pembuatan design dan narahubung.

Pada saat pelaksanaan kegiatan sosialisasi seluruh anggota kelompok bekerja sesuai tupoksi masing-masing. Secara keseluruhan anggota kelompok bekerja secara maksimal dan dapat melakukan jobdesk sesuai pembagian dengan baik dan dapat saling membantu jobdesk divisi-divisi lain.

### Evaluasi Kegiatan

Kegiatan berlangsung dengan lancar tanpa ada kendala yang cukup berarti, namun ada beberapa evaluasi yang perlu dijadikan catatan, antara lain:

1. Narasumber datang sekitar 20 menit lebih lama dari jadwal yang sudah ditentukan karena terkendala macet.
2. Sempitnya ruang tempat pelaksanaan kegiatan sosialisasi.
3. Sempat terjadi ketidakkondusifan pada saat berlangsungnya kegiatan sosialisasi.





# DOKUMENTASI KEGIATAN





# DOKUMENTASI KECIATAN



# Surat Ijin Kegiatan (lampiran)



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
Jl. Raya Rungkut Madya Gunung Anyar Telp. (031) 8706369 Surabaya 60294

Surabaya, 6 November 2023

Perihal : Permohonan Izin Proyek Sosial  
Lampiran : Proposal dan Daftar List Mahasiswa

Kepada Yth,  
Kepala Sekolah SDN Sidodadi  
Di Tempat  
Dengan Hormat,

Melalui surat ini, kami menyampaikan permohonan izin kegiatan proyek sosial yang akan dilakukan oleh mahasiswa kami peserta mata kuliah *Sustainable Development*. Adapun tema kegiatan proyek sosial tersebut adalah mengenai "Indonesian Cultural Heritage: Learn more about the traditional dances of Indonesia", yang akan dilaksanakan pada:

Hari : Rabu  
Tanggal : 15 November 2023  
Waktu : 08.00 - 10.00  
Tempat : SD Negeri Sidodadi, Jl. Sidodadi No.65, Sudio, Sidodadi, Kec.  
Candi, Kabupaten Sidoarjo, Jawa Timur 61223

Demikian permohonan kami, atas kerjasama dan kebijaksanaannya disampaikan terima kasih.

Hormat Kami,  
Dosen Mata Kuliah

(Januari Pratama Nurratri T, S.IP., M.MECAS.)



# Surat Pemohon Pemateri (lampiran)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL  
Jl. Raya Rungkut Madya, Gunung Anyar, Surabaya 60294

Nomor : 01/Susdev/X/2023  
Lampiran : -  
Perihal : Permohonan sebagai Narasumber

Kepada Yth,  
Bapak Fairuz Ahmad  
Di Tempat  
Dengan hormat,

Sehubungan dengan diadakannya sosialisasi "*Indonesian Cultural Heritage: Learn more about the traditional dances of Indonesia*" yang diselenggarakan oleh kelompok 8 mata kuliah *Sustainable Development* tahun ajaran 2023/2024, maka dengan ini kami mohon kesediaan Bapak untuk menjadi Narasumber pada sosialisasi tersebut, yang akan dilaksanakan pada :

Hari/Tanggal : Rabu, 15 November 2023  
Waktu : 08.00-10.00  
Tempat : SD Negeri Sidodadi, Jl. Sidodadi No. 65, Sudio, Sidodadi, Kec. Candi,  
Kabupaten Sidoarjo, Jawa Timur 61223

Demikian permohonan ini kami sampaikan, atas perkenan Ibu kami ucapkan terima kasih.

An. Ketua Pelaksana

Shafira Rahmawati

NPM. 21044010135